

Ausstellungseröffnung

Mittwoch, 27. März 2019, 17.00 - 18.00 Uhr

DIALOG ANALOG

Poesie & Polaroid

Mag. Stefanie JELLER MAS, radio klassik Stephansdom

Mag. Christoph MERTH OSB, Schottenstift Wien

Stefanie Jeller schreibt über Erfahrungen mit dem Unwiederbringlichen, mit Leben und Tod. In ihren Gedichten sind sie auf wenige Worte reduziert. Christoph Merth hat seine eigene Interpretation der Texte gefunden. Er arbeitet mit alten Polaroidkameras und Filmen, die zum Teil seit Jahren abgelaufen sind. Manchmal überzieht ein Schleier den Moment, den das Foto festgehalten hat – unwiederbringlich. Die Ausstellung zeigt einen Dialog aus Text und Bild. Miniaturen analog.

Ort: THEOLOGISCHE KURSE, 1010 Wien, Stephansplatz 3

Beitrag: freie Spende

Anmeldung: bis spätestens 21.3.19: 01 51552-3708, Anmeldekarte (S.39)
oder akademie-am-dom@theologischekurse.at

Zu den Personen:

Stefanie JELLER, Theologin, Journalistin und Rundfunkautorin bei radio klassik Stephansdom (Medienhaus der Erzdiözese Wien), schreibt seit 2004 Lyrik. Ihre Beiträge wurden mit dem Deutschen Journalistenpreis „Andere Zeiten“ (2016) und dem HNO-Medienpreis (2017) ausgezeichnet.

Christoph MERTH gehört der Benediktinerabtei

„Unserer Lieben Frau zu den Schotten“ an, unterrichtet Religion und widmet sich der Fotografie von in der Dunkelkammer entwickelten schwarz-weiß-Abzügen bis zu großformatigen thematischen Foto-Serien.

